

XXXIII
MUESTRA NACIONAL
DE PINTURA
Y
CERTÁMEN NACIONAL
DE FOTOGRAFÍA
"JOSÉ ANTONIO SEQUÍ"
(TARANCÓN - 2020)



Ayuntamiento
TARANCÓN

Edita:

Excmo. Ayuntamiento de Tarancón

Patrocina:

Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Tarancón

Imprime:

MG COLOR - Teléf. 969 32 61 46 - Tarancón

D.L.: CU-8822-2020

PRESENTACIÓN

La XXXIII edición de nuestro Certamen de Arte Contemporáneo “José Antonio Sequi” ha sido, por las circunstancias, la más complicada, para llevar a cabo, que yo recuerde. Durante los momentos de confinamiento, nuestra mayor preocupación era que este año no fuera un año en blanco en el Certamen. Con la “nueva normalidad”, la dirección de museos del Ayuntamiento de Tarancón, se puso a trabajar para poner en marcha el Certamen. Finalmente el trabajo se vio recompensado, 27 artistas plásticos y 26 fotógrafos presentaron sus obras, unas obras que han hecho que esta edición sea una de las de mayor calidad en la historia del Certamen.

Como viene siendo habitual, en este catálogo aparecen las obras seleccionadas por nuestro jurado, para ser expuestas en el Museo de Arte Contemporáneo de nuestra Ciudad durante el mes de septiembre, junto con la obra y la colección de fotografía ganadoras. Un total de 7 obras plásticas, más la ganadora y 4 colecciones fotográficas, más la ganadora, son el total de obras que se pueden ver en el catálogo.

Por mi parte, expresar mi satisfacción personal al haber podido llevar a cabo una nueva edición con tanta calidad, para mí era muy importante seguir nutriendo de obra nuestro Museo de Arte Contemporáneo, uno de los más importantes de la región. En los últimos años hemos trabajado mucho para renovar como mínimo tres veces al año la obra del museo, se han colocado las biografías de los artistas al lado de su obra, hecho que nos permite conocer mucho mejor a cada autor y hemos publicado un nuevo folleto que lo ilustra. Nuestros próximos proyectos son la creación de contenido audiovisual, con el que podamos darlo a conocer, más si cabe y la creación de una exposición itinerante que pueda viajar fuera de Tarancón para captar visitantes.

En definitiva, del Museo de Arte Contemporáneo de Tarancón, podemos destacar su gran potencial tanto a nivel cultural, como a nivel turístico. Si apoyamos con todas nuestras fuerzas proyectos como éste, haremos de Tarancón un referente cultural en nuestra región.

RAÚL AÑOVER ORTEGA

Concejal de Cultura, Turismo,
Patrimonio y Promoción Económica
del Exmo. Ayto. de Tarancón

PINTURA

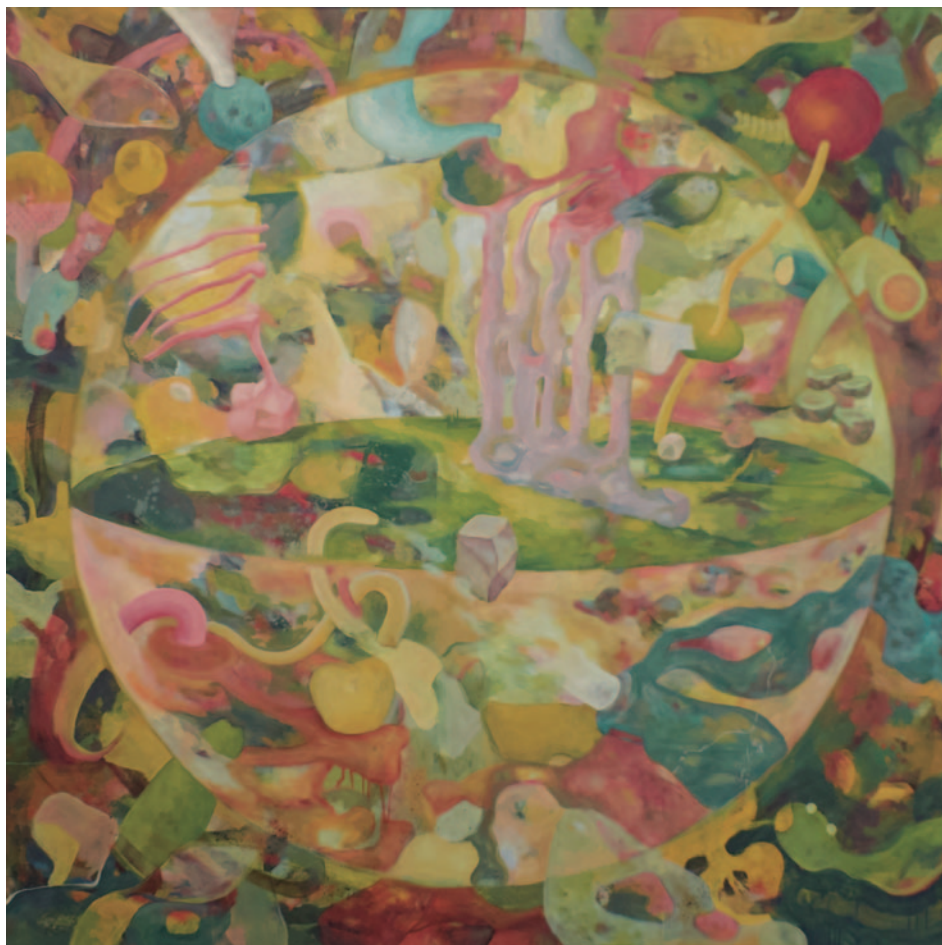
OBRAS SELECCIONADAS



JOSÉ MARÍA ALBAREDA ORTIZ

Todo el reino de este mundo

SELECCIONADA



RUBÉN FERNÁNDEZ SANTOS

El tercer día
SELECCIONADA



MARTÍN HANOOS HANOOS

El tercer sueño nº 72

SELECCIONADA



LETICIA GASPAR GARCÍA

Mercado
SELECCIONADA



ALEXIS HERNÁNDEZ DÍAZ

El mundo perdido
SELECCIONADA



PEDRO DE MIGUEL GARCÍA
Recovecos II
SELECCIONADA



EDUARDO GÓMEZ QUERY

Surf en agosto

SELECCIONADA



MELCHOR BALSERA MALDONADO

Sin título

PREMIADA

FOTOGRAFÍAS

OBRAS SELECCIONADAS



ALBERTO NAVARRO CANTAVELLA

Azahar I

SELECCIONADA



ALBERTO NAVARRO CANTAVELLA

Azahar II

SELECCIONADA



ALBERTO NAVARRO CANTAVELLA

Azahar III

SELECCIONADA

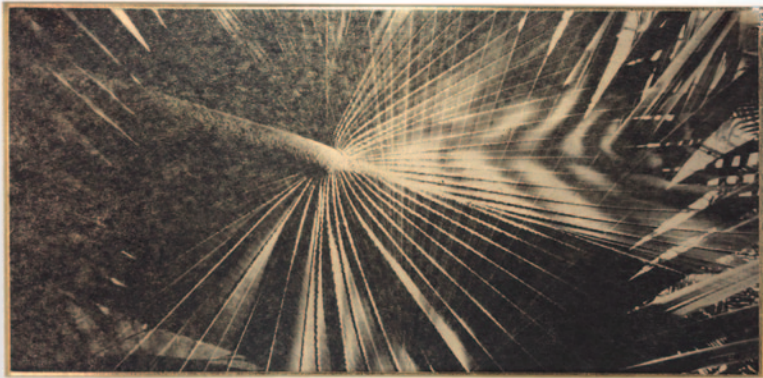


Encephalartos hisambó

GERARDO STÜBING MARTÍNEZ

Botanika I

SELECCIONADA

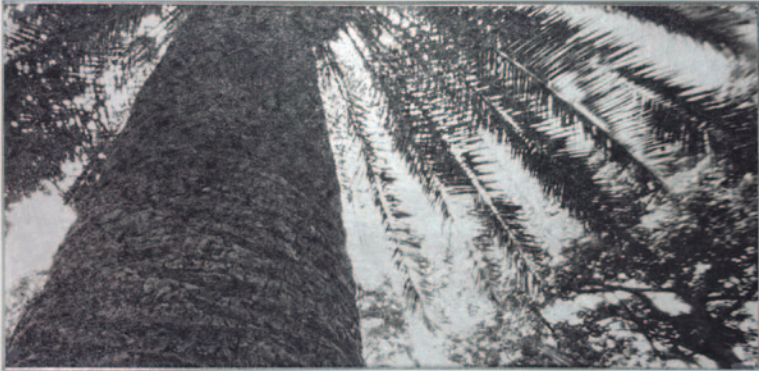


Lattanea latipes / Lattaneides

GERARDO STÜBING MARTÍNEZ

Botanika II

SELECCIONADA



Phoenix canariensis

GERARDO STÜBING MARTÍNEZ

Botanika III

SELECCIONADA



JOSÉ RAMÓN LUNA DE LA OSSA

Estereoscopia I

SELECCIONADA



JOSÉ RAMÓN LUNA DE LA OSSA

Estereoscopia II

SELECCIONADA



JOSÉ RAMÓN LUNA DE LA OSSA

Estereoscopia III

SELECCIONADA



FRANCISCO JAVIER ARCENILLAS PÉREZ

Universe I

SELECCIONADA



FRANCISCO JAVIER ARCENILLAS PÉREZ

Universe II

SELECCIONADA



FRANCISCO JAVIER ARCENILLAS PÉREZ

Universe III

SELECCIONADA



FERNANDO FLORES HUÉCAR

Jardín de arena I

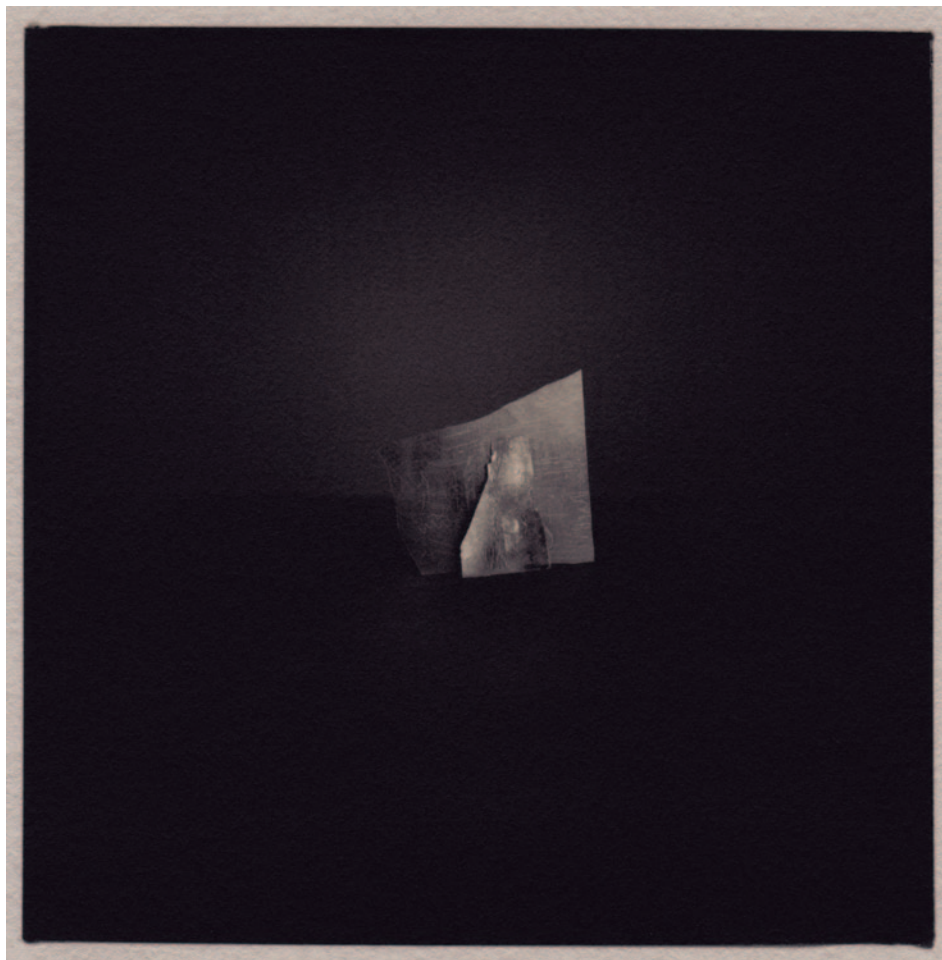
COLECCIÓN PREMIADA



FERNANDO FLORES HUÉCAR

Jardín de arena II

COLECCIÓN PREMIADA



FERNANDO FLORES HUÉCAR

Jardín de arena III

COLECCIÓN PREMIADA

